



ARIB TR-B20

# 1125方式HDTVスタジオ機器用 外部基準信号のガイドライン

GUIDELINE FOR THE EXTERNAL REFERENCE  
SIGNAL OF 1125 HDTV STUDIO EQUIPMENT

## 技 術 資 料

ARIB TECHNICAL REPORT

### ARIB TR-B20 1.0版

平成13年 7月27日 策 定

社団法人 電 波 産 業 会

Association of Radio Industries and Businesses



## まえがき

社団法人電波産業会は、無線通信機器製造者、放送機器製造者、電気通信事業者、放送事業者及びその他利用者等の参加を得て、各種の電波利用システムの無線通信設備、放送送信受信設備に係わる基本的な技術条件を「標準規格」又は「技術資料」として策定している。

技術資料は、国の定める技術基準と民間の任意基準をとりまとめた標準規格に関連する資料をとりまとめたものである。

本技術資料は、1125方式 HDTV スタジオ機器の外部基準信号とその運用基準をまとめたもので、策定段階における公正性及び透明性を確保するため、広く無線機器製造者、放送機器製造者、電気通信事業者、放送事業者、その他利用者等の参加を得た規格会議の総意により策定されたものである。

本技術資料が、無線通信機器製造者、放送機器製造者、電気通信事業者、放送事業者及びその他の利用者等に積極的に活用されることを希望する。



## 目 次

## まえがき

1 目 的	1
2 適用範囲	1
3 用語の説明	1
4 関連規格	2
5 1125 方式 HDTV の外部基準信号	3
5.1 1125/59.94/I 映像の外部基準信号	3
5.2 1125/59.94/I 映像と 525/59.94/I 映像の位相関係	4
5.3 1125/30/P、30/PsF、29.97/P、29.97/PsF、25/P、25/PsF、24/P、24/PsF、 23.98/P、23.98/PsF、60/I 及び 50/I 映像の外部基準信号	7
5.3.1 1125/29.97/P 及び 29.97/PsF 信号	7
5.3.2 1125/23.98/P 及び 23.98/PsF 信号	8
5.3.3 1125/30/P、30/PsF、24/P、24/PsF 及び 60/I 信号	8
5.3.4 1125/25/P、25/PsF 及び 50/I 信号	8
5.4 外部基準信号に対する 1125 映像出力位相許容範囲	9
5.4.1 出力位相許容範囲	9
5.4.2 測定法	9

解説

1	1125/59.94/I 映像の外部基準信号	11
1.1	3 値同期信号と 3.58BB 信号の同相関係	11
2	1125/59.94/I 映像と 525/59.94/I 映像の位相関係	12
3	1125/30/P、30/PsF、29.97/P、29.97/PsF、25/P、25/PsF、24/P、24/PsF、 23.98/P、23.98/PsF、60/I 及び 50/I 映像の外部基準信号	12
4	外部基準信号に対する 1125 映像出力位相許容範囲	14
4.1	出力位相許容範囲	14
4.2	測定法	14
5	1125 映像入力の同期範囲	14
6	ITU-R BT.709-4、SMPTE 318M-1999、SMPTE RP211-2000 との関係	15

付録

1	外部基準信号ガイドラインの規定内容に関する調査結果	17
2	外部基準信号の運用状況に関する調査結果	21

付記		33
----	--	----