デジタルスタジオのARIB標準規格体系

2025年3月25日

		525／60 SDTV	1125／60 HDTV		UHDTV
		コンポジット／コンポーネント	1080I	1080P	
スタジオ規格	SDR	–	1125/60 高精細度テレビジョン方式スタジオ規格 BTA S-001		超高精細度テレビジョン方式スタジオ規格 ARIB STD-B56
	HDR	–	–	PARAMETER VALUES FOR THE HYBRID LOG-GAMMA (HLG) HIGH DYNAMIC RANGE TELEVISION (HDR-TV) SYSTEM FOR PROGRAMME PRODUCTION ARIB STD-B67	
ビット並列I/F		–	1125/60方式HDTV映像信号の符号化とビット並列インタフェース規格 BTA S-002 （ただし、1080Pに関しては電気特性などの規定を除く）		–
ビット直列I/F		–	1125/60方式HDTV信号のビット直列インタフェース規格 BTA S-004		超高精細度テレビジョン信号 スタジオ機器間インタフェース規格 ARIB STD-B58
補助データ方式	共通規格	525/60 テレビジョン方式の ビット直列インタフェースにおける補助信号 ARIB STD-B6	1125/60方式HDTVビット直列インタフェースにおける補助データの共通規格 BTA S-005		
	デジタル音声	–	1125/60方式HDTVビット直列インタフェースにおけるデジタル音声規格 BTA S-006		超高精細度テレビジョン信号スタジオ機器間 インタフェースにおけるデジタル音声規格 ARIB STD-B64
	タイムコード	–	1125/60方式HDTVビット直列インタフェースにおける 補助信号領域へのタイムコードの多重方法 ARIB STD-B4	–	超高精細度テレビジョン信号スタジオ機器間 インタフェースにおけるタイムコードフォーマット標準規格 ARIB STD-B68
パケットデータ伝送		放送用ビット直列インタフェースにおける パケットデータ伝送方式 ARIB STD-B17	–	–	–
カメラ操作パラメータ		デジタル映像信号の直列インタフェースにおける補助信号領域へのカメラ操作パラメータの多重方法 ARIB STD-B19		–	–
カラーバー	SDR	マルチフォーマット・カラーバー ARIB STD-B28		–	UHDTVマルチフォーマット・カラーバー ARIB STD-B66
	HDR	–	–	COLOUR BAR TEST PATTERN FOR THE HYBRID LOG-GAMMA (HLG) HIGH DYNAMIC RANGE TELEVISION (HDR-TV) SYSTEM ARIB STD-B72	
字幕		補助データパケット形式で伝送されるデジタル字幕データの構造と運用 ARIB STD-B37		–	ARIB STD-B37
		デジタルテレビジョン放送におけるデジタル字幕ファイル交換フォーマット ARIB STD-B36			デジタルテレビジョン放送におけるデジタル字幕ファイル 交換フォーマット （第2世代） ARIB STD-B69
局間制御信号		補助データパケット形式で伝送される放送局間制御信号の構造 ARIB STD-B39			
PES伝送		補助データのPES伝送方式 ARIB STD-B40		–	–
データ放送		デジタル放送におけるデータ放送番組交換方式 ARIB STD-B35			デジタル放送におけるデータコンテンツ交換方式 （第2世代） ARIB STD-B70
ファイルフォーマット		–	–	–	超高精細度テレビジョン放送番組交換用標準ファイルフォーマット ARIB STD-B77
		–	放送用64ビット音声ファイルフォーマット ARIB STD-B78		
3次元音響		–	**三次元マルチチャンネル音響方式スタジオ規格 ARIB STD-B59**		
制作用IPインタフェース		映像・音声・データ独立型単一ストリーム形式による番組制作用IPインタフェース ARIB STD-B73			
		映像・音声・データ個別ストリーム形式番組制作用IPインタフェースにおけるARIB STD-B73で規定されるデータ構造をもつRTPストリームの運用 ARIB STD-B74			
		映像・音声・データ個別ストリーム形式による番組制作用IPインタフェース ARIB STD-B76			

注1：「ARIB STD-B〇〇」及びARIB TR-B〇〇」は、それぞれARIBの「標準規格」及び「技術資料」である。

デジタルスタジオのARIB技術資料体系（1/2）

2025年3月25日

		525／60 SDTV	1125／60 HDTV		UHDTV
		コンポジット／コンポーネント	1080I	1080P	
信号の形式・伝送・記録	デジタル音声の補助データ方式	デジタル映像信号の直列インタフェースにおける補助信号領域へのASE-EBUオーディオの多重方法 BTA F-1002	–	–	–
	スタジオ機器の相互接続	–	高精細度テレビジョン方式スタジオ機器の相互接続 BTA S-1005	–	超高精細度テレビジョン方式カメラ・レンズ機器の相互接続 ARIB TR-B37
	光ルーティング	光ルーティングシステムの方式及び相互接続に関する運用上のガイドライン ARIB TR-B8		–	–
	カラーフレーム情報	525/60及び1125/60テレビジョン方式のコンポーネントインタフェースにおけるカラーフレーム情報の多重方法のガイドライン ARIB TR-B18		–	–
	記録機器	取材・制作用光ディスク記録機器の設計ガイドライン ARIB TR-B19	–	–	–
	外部基準信号	–	1125方式HDTVスタジオ機器用外部基準信号のガイドライン ARIB TR-B20	–	–
運用	セーフティゾーン	アスペクト比 16:9の画面におけるセーフティゾーン ARIB TR-B4			
	測色パラメータ	–	1125/60方式HDTV規格における測色パラメータ運用ガイドライン ARIB TR-B9	–	–
	ダイナミックレンジ	–	–	高ダイナミックレンジ映像を用いた番組制作の運用ガイドライン ARIB TR-B43	
	放送局間情報伝送	放送局間の情報伝送に使用する補助データ運用規定 ARIB TR-B23		–	4K映像ビット直列インタフェースにおける放送局間の情報伝達に使用する補助データ運用規定 ARIB TR-B42
	Up/Downコンバート	13:9アスペクト比 1125/525変換 ARIB TR-B25		–	–
	マスタモニター	–	平面ディスプレイ（LCD、PDP）に対するマスターモニターとしての要求条件 ARIB TR-B28		–
	制作用ディスプレイの色度域包含率計算法	–	–	–	**超高精細度テレビジョン番組制作用ディスプレイの色度域包含率計算法 ARIB TR-B36**
	LED照明の演色性指標と推奨値	–	–	–	超高精細度テレビジョン番組制作における白色LED照明の演色性指標と推奨値 ARIB TR-B40
	サラウンドスタジオ音声	5. 1chサラウンド番組の制作技術ガイドライン ARIB TR-B30			
		–	–	–	三次元マルチチャンネル音響方式番組制作ガイドライン ARIB TR-B44
	オブジェクトベース音響	–	**オブジェクトベース音響で用いられる音響メタデータの運用ガイドライン ARIB TR-B48**		
	放送素材ファイル	ファイルベースによる番組交換方式 ARIB TR-B31			
	ラウドネス	**デジタルテレビ放送番組におけるラウドネス運用規定 ARIB TR-B32**			
	制作用IPインタフェース	ARIB STD-B76に基づいた番組制作システムの制御に用いるAMWA NMOS解説 ARIB TR-B46			

注1：「ARIB STD-B〇〇」及びARIB TR-B〇〇」は、それぞれARIBの「標準規格」及び「技術資料」である。

デジタルスタジオのARIB技術資料体系（2/2）

2025年3月25日

		525／60 SDTV	1125／60 HDTV		UHDTV
		コンポジット／コンポーネント	1080I	1080P	
測定法・評価	標準観視条件	–	HDTV標準観視条件 BTA S-1002	–	–
	SDI測定法	映像シリアルデジタルインタフェース測定法 ARIB TR-B7		–	–
	マルチパターン	–	HDマルチパターン ARIB TR-B10	–	–
	ストレス試験法	映像シリアルデジタルインタフェースにおける ストレス試験法 ARIB TR-B16	HDTVシリアルデジタルインタフェースにおける ストレス試験法 ARIB TR-B24	–	–
	カメラ測定法	–	テレビジョンカメラ解像度特性の測定法 ARIB TR-B41		
		–	テレビジョンカメラの感度・信号対雑音比測定法 ARIB TR-B45		

注1：「ARIB STD-B○○」及びARIB TR-B○○」は、それぞれARIBの「標準規格」及び「技術資料」である。